

MISTERIJE

Autor Armin ALJOVIÆ

Neobiène pojave u tunelima Ravne kod Visokog

Žive li duhovi u tunelima visoèkih piramida?!

Aura objavljuje ekskluzivne fotografije iz tunela u kojem su snimljene neobiène siluete koje podsjeæaju na ljudske likove. Pored naših, svoje autorske fotografije nam je ustupio i Goran Èakiæ, koordinator iskopavanja u dolini piramida u Visokom, snimane od januara 2007. godine do danas. Da li su neobiène siluete prirodna pojava ili se ipak radi o neobiènim biæima za koje nauka nema racionalno objašnjenje?!

Diplomirani inženjer mašinstva, Goran Èakiæ, koji od samog poèetka radi na iskopavanju piramida u Visokom, u hodnicima tunela Ravne, udaljenim tri kilometra od centra Visokog, snimio je neobiène fotografije na kojima se jasno vide siluete koje asociraju na ljudska biæa, životinje ili neke druge neobiène predmete... Siluete na fotografijama Èakiæ je prvi put primijetio u januaru 2007. godine, a od tada do danas napravio je oko 600 takvih fotografija. Ono što se vidi na njima, teško da se može vidjeti golim okom. Saznajemo da pored Èakiæa, i naših reportera, samo je nekoliko sretnika uspjelo napraviti po jednu fotografiju sa misterioznim siluetama. Da li se radi o prirodnim fenomenima ili je, ipak, rijeè o nekim nadnaravnim biæima, i sam Èakiæ kaŹe da æe trebati mnogo vremena prije nego se išta dokaŹe.

Zagonetni snimci

- Prve snimke sa neobiènim pojavama napravio je moj prijatelj Haris Zvizdiæ u sklopu jednog snimanja u ovim tunelima. On je, naime, taj dan ostao sam u mrklom mraku tunela kako bi snimio neke kadrove, a po izlasku iz tunela, blicom fotoaparata, je sebi osvijetljavao put za vani. Napravio je nekoliko sluèajnih snimaka. Međutim, kada je sa razbijenim koljenima i, onako prljav, konaèno izašao iz tunela, na aparatu smo primijetili èudne pojave. Svi smo bili šokirani. Neobiène siluete su se jasno nazirale na nekoliko posljednjih fotografija. Onda sam se ja vratio u tunel i napravio iste snimke. Malo sam se osjeæao nelagodno, ali sam i sljedeæi dan nastavio sa istraŹivanjem. Na oko 600 mojih fotografija se vide neobiène siluete koje asociraju na ljudski oblik, oblik delfina, ptice... - objašnjava Èakiæ.

Govori da se ove neobiène fotografije mogu napraviti na tri mjesta u tunelima Ravne i to kada nema mnogo turista i kada je u tunelima poprilièno mirno.

- Ovdje provodim jako puno vremena ali ovakve stvari mi se ne dašavaju baš svaki dan. Prava je rijetkost da ulovim ovakve prizore. Jer te figure kreæu se velikom brzinom. Bez obzira koliko fotografija napravio u jednoj sekundi, siluete je moguæe uoèiti samo na jednoj od tih fotografija. Poslije je ponovo praznina.

Misteriozna starica

Za mjesto Visoèica (Piramida Sunca) gdje je, inaèe, smješten kraljevski grad Visoki, Èakiæ kaŹe da postoje mnoge legende, no, niti jedna od njih se direktno ne dotièe neobiènih pojava koje je on zabiljeŹio svojim aparatom. Jedna od legendi, koju je nekada davno isprièao starac Dabiæa, otac èuvenog doktora Ljube Dabiæa, kaŹe da, kada su Turci osvojili Bosnu, a i sam grad Visoki, sreli su nepoznatu staricu koja im je doslovno kazala da ako Źele vladati ovim prostorima, moraju èuvati ono što se nalazi ispod Visoèice i da ne smiju plaho da kopaju po tom mjestu.

Jesu li Turci poslušali staricu ili nisu, to danas niko ne zna, ali je jasno da su oni izgubili vladavinu nad ovim prostorima.

Nije jasno ni to da li se i današnje neobiène pojave dešavaju samo greškom fotoaparata u trenutku snimanja, trenutnog ugla snimanja, trenutnog ugla sunèevih zraka... ali je jasno da se neobiène pojave dešavaju. I tu nema dileme.

- Fotografije sam poslao na nekoliko stranih adresa, nadam se odgovoru koji æe barem donekle rasvijetliti ovu misteriju. Našao sam na internetu da su, u svijetu, na nekoliko mjesta: dvorci, špilje, tuneli... napravljeni slièni snimci, ali ni to nikada nije objašnjeno. Na nekoliko mjesta, nauka sliène pojave dovodi u vezu sa, takozvanim, orpsovima i plazmama, koji nastaju usljed prašine ili nekih drugih okolnosti. Međutim, ništa od toga nije sto

posto dokazano - kaže Èakiaè. Dodaje da je siguran da doživljaj èitatelja ovog novinskog teksta možda neæe imati onaj intenzitet direktnog uèesnika i oèevica neobiènih pojava ali je siguran da æe kod svakoga izazvati barem malu dozu jeze i pobuditi radoznalost.